MODE D'EMPLOI JOURNALISTES EN HERBE

Document fourni dans le cadre du concours de Journalistes en Herbe. Ce document est à mettre en parallèle avec le Journal de Bord et le Dossier pédagogique édités par les Journaux Francophones Belges.
(disponible sur http://ww.jfb.be/omq)

Préliminaires

Avant de se lancer dans la création d'un journal, une question essentielle doit être posée :

- Quel journal pour quel public ?

Selon le public que vous désirez toucher (journal d'école, journal de quartier, journal thématique), la maquette du journal, l'articulation des articles, les illustrations,… ne seront pas identiques. Comparez les Unes de différents quotidiens sur plusieurs jours. (Illustrations, titres mis en Une,…) .

Organisation des tâches

Comme le journal s'articule autour de différentes rubriques, la rédaction d'un journal s'articule, elle, autour de différentes personnes. Il est important de définir les tâches et les responsabilités de chacun.

Fonctions:

- Rédacteur en chef : il supervise l'ensemble du journal (articles, maquette,...), il s'occupe généralement des éditoriaux. Il doit avoir une vision globale du journal et répartir les tâches rédactionnelles.
- Secrétaire de rédaction : bras droit du rédacteur en chef.
- Journalistes : ils s'occupent des reportages, de l'écriture des articles, de la prise des photographies,…
- Metteur en page : il gère la mise en page des différents articles au sein du journal, des illustrations et de la publicité.

Si vous le désirez, vous pouvez mener ce projet encore plus loin en travaillant sur la vente et le marketing : trouver des annonceurs pour payer les coûts de production ou trouver un public prêt à payer pour acheter le journal, voire les deux. Dans ce cas, il faudra organiser une équipe de vente et de marketing.

Droit d'auteur

Tant sur internet que dans les périodiques, les livres,… des règles strictes existent pour protéger les auteurs ou ceux qui ont acquis les droits sur leurs oeuvres (le plus souvent l'éditeur). Il est donc interdit de copier-coller une partie ou l'intégralité des contenus (textes, illustrations, légendes,...). Un droit de citation existe, il doit être employé avec parcimonie.

Rédaction d'un article

Le journaliste doit généralement répondre à six grandes questions :

-Qui ?
- Quand ?
- Quoi ?
- Où ?
- Pourquoi ?
- Comment ?

Le journaliste devra être aussi clair que possible pour ses lecteurs qui n'auront, la plupart du temps, qu'une connaissance limitée du sujet. Les abréviations devront être expliquées comme OMC, TPI,… L'article ne devra garder que des informations utiles ou illustratives, les éléments secondaires qui n'ajoutent pas d'informations seront éliminés.

La grande majorité des articles de la presse suivent une trame bien précise :
Titre – Chapeau - Attaque - Corps du texte- Inter-titres - Chute – Signature - Illustrations- Légende.

Plus d'information dans le Journal de Bord.

Genre journalistique

Dans un journal plusieurs genres journalistiques se côtoient. Un même dossier peut être traité selon différents genres journalistiques de manière individuelle ou complémentaire : un reportage, un éditorial, un article de fond,... La richesse vient de la multiplicité. Il est important d'identifier clairement ces différents types. Un éditorial n'a pas la même valeur informative qu'un article de fond, un billet d'humeur ne respecte pas les mêmes règles d'écriture qu'un reportage...

Les illustrations

Les illustrations (photographies, infographies, caricatures, dessins,...) ont aussi un rôle essentiel. Elles permettent d'illustrer mais souvent aussi de compléter l'information ou d'y apporter un regard différent.

La grande majorité de ces illustrations doivent être accompagnées d'une légende qui en précise la signification, le sens.

L'ensemble des illustrations doivent mentionner leur source.

Mise en page

La réalisation de la Une du Journal demande une attention toute particulière. En effet, c'est elle qui donnera souvent l'envie ou non de prendre le journal en main et de le lire. Elle doit attirer par ses titres, sans être trop racoleuse, par ses illustrations (dessins, photos, caricatures). Elle permet aussi de donner aux lecteurs une idée assez générale des articles qu'il retrouvera dans le journal et des dossiers qui seront abordés de manière plus approfondie. Plusieurs logiciels gratuits peuvent vous aider:

http://www.epn-ressources.be/fais-ton-journal-logiciel-gratuit-pour-creer-un-journal
http://wiki.scribus.net/canvas/Download
http://ww2.ac-poitiers.fr/ia17-pedagogie/spip.php?article369